

# Educación y Pedagogía

## trayectos recorridos

Educación y Pedagogía  
trayectos recorridos

Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud  
Universidad de Manizales - Cinde  
Doctorado en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud  
Línea de investigación Educación y pedagogía



Carrera 9 No. 19-03  
Conmutador 887 9680  
www.umanzales.edu.co  
Manizales, Colombia

Educación y Pedagogía  
trayectos recorridos  
© Universidad de Manizales

Fondo Editorial, Universidad de Manizales  
Abril de 2018

ISBN: 978-958-5468-02-3



9 789585 468023



# Educación y Pedagogía trayectos recorridos

Héctor Fabio Ospina, María Piedad Marín-Gutiérrez,  
Andrés Klaus Runge-Peña, Claudia Vélez-De La Calle,  
Beatriz Ramírez-Aristizábal, Blanca Gallardo-Cerón,  
Camilo Andrés Ramírez-López, Claudia Jurado-Alvarán,  
Claudia Patricia Uribe-Lotero, David Alberto Londoño,  
Gina Marcela Ordóñez-Andrade, Glenis Bibiana Álvarez-Quiroz,  
Hamlet Santiago González-Melo, José Miguel Olave-Astorga,  
Julio Roberto Jaime-Salas, Liliana María Del Valle-Grisales,  
María Eugenia Córdoba, Marifelly Gaitán-Zapata,  
Néncer Losada-Salgado, Simón Montoya-Rodas



UNIVERSIDAD DE  
MANIZALES

**Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud**  
**Universidad de Manizales - Cinde**  
**Doctorado en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud**  
**Línea de investigación Educación y pedagogía**

Rector

**Guillermo Orlando Sierra Sierra**

Vicerrector

**Jorge Iván Jurado Salgado**

Secretario General

**Denis Rincón Grajales**

Decano

**Gonzalo Tamayo Giraldo**

Directora Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud

**Sara Victoria Alvarado**

Coordinador Línea de Educación y pedagogía

**Hector Fabio Ospina**

**Educación y pedagogía**  
**Trayectos recorridos**

© Universidad de Manizales  
Manizales, Mayo de 2018  
ISBN: 978-958-5468-02-3

**Diseño y diagramación**

Gonzalo Gallego González  
Fondo Editorial, Universidad de Manizales

Las opiniones contenidas en los artículos de esta publicación no comprometen a la Universidad de Manizales, son responsabilidad de los autores, puesto que dentro de su ámbito democrático de cátedra libre y libertad de expresión, no se restringen conceptos u opiniones. Se autoriza la reproducción total o parcial de los artículos citando la fuente y el autor.

# Contenido

Presentación.....	8
Rutas de significado en la configuración del estado del arte .....	12
Diseño metodológico del estado del arte .....	15
Educación política: formar para la democracia.....	22
Subcategoría Poder y educación: de la dominación a la resistencia .....	26
La escuela como escenario de socialización política .....	41
Subcategoría: Micropolítica y macropolítica .....	53
Subcategoría: Justicia social.....	59
Subcategoría: Participación .....	61
Lista de referencias .....	76
Sujetos presentes en el contexto pedagógico .....	78
Presentación .....	78
A modo de conclusión. Sujetos: niños, niñas y jóvenes .....	88
Lista de referencias .....	95
Lógicas, enfoques y epistemologías sobre educación y pedagogía .....	96
Introducción.....	96
Método .....	104
Distancias: de los discursos y la formación discursiva .....	139
Los encuentros .....	140
El investigador como arqueólogo y genealogista .....	142
El saber y el poder como productores de realidad .....	144
Historia ontológica de sí mismos .....	146
Conclusiones .....	147
Lista de referencias .....	150
Opción metodológica: rutas y equipajes de las investigaciones.....	156
Introducción.....	156
Descripción del foco opción metodológica .....	158
Perspectivas en el Tratamiento de los Datos (PTD).....	177
Técnicas para abordaje de los fenómenos y análisis de información .....	188
Recolección de la información.....	190

Conclusiones .....	196
Lista de referencias .....	200
Ciencia-tecnología como campo de estudio educativo: mediaciones contemporáneas .....	204
Introducción.....	204
Ciencia, tecnología y sociedad.....	207
Tecnología.....	216
Lista de referencias .....	222
Trayectos y horizontes, educación y pedagogía.....	224
Presentación .....	224
1. Categoría Diversidad.....	229
2. Categoría Enseñanza-aprendizaje .....	249
3. Categoría Escenarios pedagógicos .....	257
4. Categoría Investigación educativa y pedagógica .....	265
5. Categoría Escuela del mundo de la vida.....	273
6. Categoría Saber y discursos pedagógicos.....	276
Conclusiones .....	290
Lista de referencias .....	293
Autores.....	299

**Educación y Pedagogía: trayectos recorridos** / Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud, Universidad de Manizales – Cinde, Doctorado en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, Línea de Investigación Educación y Pedagogía. – Manizales: Universidad de Manizales, 2018.

307 páginas.

ISBN: 978-958-5468-02-3

1. Educación – Colombia 2. Educación – Investigaciones 3. Pedagogía – Investigaciones  
4. Educación Política 5. Socialización Política 6. Difusión de información científica  
7. Participación ciudadana. I. Título.

Dewey 370.7 cdd 21

Norma de descripción bibliográfica, RDA  
Descriptores recuperados de Tesauro LEMB  
Universidad de Manizales. Biblioteca





# Sujetos presentes en el contexto pedagógico

Camilo Andrés Ramírez-López,  
Liliana María Del Valle-Grisales, Andrés Klaus Runge-Peña

## Presentación

Estructuramos este capítulo a partir de un trabajo de revisión documental realizado sobre las tesis de grado en la línea de Educación y pedagogía de la Maestría en Educación y Desarrollo Humano y el Doctorado en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud; su foco de orientación se denomina “Sujetos”, el cual, a su vez, se encuentra constituido por tres principales categorías, a saber:

- *Actores y voces*
- *Subjetividad, y*



- *Aspectos del desarrollo humano*

Cada una de estas categorías se relaciona con otras subcategorías que las dotan de sentido y significado y que dan como resultado un trabajo de corte más analítico-inductivo que hipotético-deductivo. Lo anterior involucró un ejercicio de análisis de datos sustantivos que emergen de los desarrollos presentes en las tesis de grado de maestría y doctorado, así como de un ejercicio interpretativo logrado en la contrastación de aquellos con los datos formales que hemos logrado consolidar como corpus del conocimiento en el campo disciplinar de la educación y la pedagogía; resultando así original y pertinente el presente trabajo, dado que aquí planteamos una revisión de las tesis finalizadas de las líneas de educación y pedagogía del Doctorado en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, y de la Maestría en Educación y Desarrollo Humano del Cinde y la Universidad de Manizales; la base documental incluyó algunos artículos, sin referencias a trabajos anteriores o del mismo tipo.

Así las cosas, a continuación presentamos los hallazgos en lo que tiene que ver con la constitución de las categorías y subcategorías y con la emergencia de relevancias y opacidades, que para su efecto serán definidas como *el número de veces en que se mencionan los conceptos (relevancia) y la poca mención de estos (opacidad) en las tesis consultadas.*

Para la interpretación y el análisis de la información, tuvimos en cuenta el método de relevancias y opacidades de Pintos (2003), citado por Ramírez-López y Arcila-Rodríguez (2013), donde todas las características hacen parte de los elementos relevantes que constituyen la complejidad de la realidad. El método permite ver aquello que se presenta como relevante por las investigaciones e identificar el punto ciego que se presenta como opacidad. Ambas permiten dar cuenta de los elementos presentes y cómo ellos llevan a que se creen ciertas tendencias y a mostrar los elementos menos visibles que, aun cuando presentan menor visibilidad y/o recurrencia, se vuelven de gran valor, en tanto que es en ellos en donde radica la posibilidad de transformación y movilización de sentidos desde aquello que apenas va emergiendo.

Para la realización del proceso de sistematización del conocimiento producido en la línea de investigación y la construcción del presente escrito, llevamos a cabo una revisión documental en clave del foco de comprensión “Sujetos”, referenciando las tesis de grado finalizadas en la línea de Educación y pedagogía de la Maestría en Educación y Desarrollo Humano (11 tesis y seis artículos no publicados aún) y del Doctorado en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud del Cinde y la Universidad de Manizales (16 tesis).

El trabajo resulta de gran interés, dado que contribuye a la producción de conocimiento en el campo de las Ciencias Sociales, y favorece las condiciones institucionales para producirlo.

El presente aporte consta de la Tabla 1, que contiene el resumen de las categorías del foco de comprensión *Sujetos*. Seguidamente se encuentran las tres categorías: *Actores y voces*, *Subjetividad* y *aspectos del desarrollo humano*, cada una expresada a través de una tabla que explica detalladamente su recurrencia en términos de relevancias y opacidades en las tesis de maestría y doctorado analizadas.

En términos de delimitación de lo que constituye el foco de comprensión *Sujetos*, podemos decir que este está conformado por un total de 64 recurrencias que se despliegan en tres categorías. La primera de ellas, *Actores y voces*, es la de mayor relevancia, con un total de 35 recurrencias, y le sigue la segunda categoría, *Subjetividades*, con un total de 24 recurrencias. Finalmente, lo que denominamos opacidad se evidencia en la última categoría *Aspectos del desarrollo humano*, con un total de cinco recurrencias. Lo anterior se puede ver esquematizado en la Tabla 1.



Tabla 1. Foco de comprensión sujetos

Foco de comprensión	Categoría	Recurrencia
SUJETOS	Actores y voces	35
	Subjetividad	24
	Aspectos del desarrollo humano	5

## Categoría: Actores y voces

Presentamos la categoría *Actores y voces* como la de mayor visibilidad, ya que en torno a ella se hace evidente el abordaje de los sujetos en los desarrollos investigativos de la línea de Educación y pedagogía; ella, además, deja entrever una lógica de constitución del conocimiento alrededor del saber pedagógico mediado por los sujetos y sus discursos, presente en los trabajos analizados.

En la constitución de la categoría *Actores y voces*, se evidencia una gran fuerza en aquellos estudios en los que en las indagaciones se le da protagonismo a la participación de los *niños, las niñas y los jóvenes*. Se trata entonces de una subcategoría significativa en los estudios, constituida por 25 recurrencias, del total de las 35 que constituyen la categoría *Actores y voces*.

La subcategoría *Niños, niñas y jóvenes* se encuentra conformada por 4 tendencias, a saber: *Jóvenes escolarizados*, con un total de 16 recurrencias; *Niños y niñas*, con 4 recurrencias; *Función del estudiante*, con 3 recurrencias; y la tendencia denominada *Juventud*, con un total de dos recurrencias.

Respecto a esta subcategoría, podemos relevar algunas emergencias presentes en las tesis de grado; tal es el caso de la tesis doctoral titulada “El problema regional de la formación de jóvenes investigadores en el nivel de pregrado en las instituciones de educación superior del departamento del Tolima”, del doctor Héctor Mauricio Rojas-Betancur, presentada en el año 2008, en la que el autor aborda un interés de indagación centrando la mirada y las voces de los jóvenes universitarios como principales actores constituyentes de su problema de indagación.

La tesis en mención se centra en la mirada que tienen los sujetos jóvenes universitarios para indagar sobre cuestiones investigativas enmarcadas en torno a preguntas de investigación, tales como: ¿qué es hacer ciencia y cómo formar en ciencia en el sistema formal de educación? ¿por qué

el discurso de la investigación está tan altamente consensuado, mientras que el país muestra un atraso grande en ciencia en comparación con los países de Latinoamérica, especialmente en el número de investigadores activos y en la cantidad de productos de investigación? (Rojas-Betancur, 2008, p. 163).

Otra investigación relacionada con los individuos jóvenes se encuentra presente en la tesis de grado de la doctora Ana Lucía Rosero (2013), titulada *Mecanismos de influencia educativa en la enseñanza y el aprendizaje de la argumentación en niños y niñas de cinco a seis años del nivel de transición de la educación preescolar*, en la que se sitúa la infancia como eje central de articulación de los intereses investigativos.

Para su trabajo, la autora se apoya en diversos estudios en los que se plantea una visión construccionista de la infancia. Se trata de trabajos como: “perspectiva socioeconómica, por Aries (1987), pautas de crianza, por DeMause (1991), y lo pedagógico, por Escolano (1980), entre otros. Para el caso colombiano, sobresalen los trabajos sobre la infancia de Muñoz y Pachón (1998) y de Sáenz, Saldarriaga y Ospina (1997)” (Rosero, 2013, p. 36).

Con menor índice de aparición o de opacidad de la categoría, *Actores y voces* tiene que ver con los estudios que centran su atención en los profesores y profesoras como sujetos protagónicos, es decir, como informantes dentro de la investigación.

Lo anterior se detalla en investigaciones como la tesis doctoral de Fernando Peñaranda (2006), titulada *Hacia una comprensión de la construcción de significados sobre la crianza en el programa de crecimiento y desarrollo*. En ella se observa el valor que se le otorga al reconocimiento de los profesores y profesoras como sujetos cuidadores de niños y niñas en edad infantil. Para el abordaje de la investigación, fue importante el siguiente interrogante: “¿cómo se lleva a cabo la construcción de significados sobre la función de la crianza de los adultos significativos, en el escenario de socialización secundaria constituido por el Programa de Crecimiento y Desarrollo?” (Peñaranda, 2006, p. 11).

Por su parte, en la tesis de maestría de las profesionales Martha Isabel Narvárez y Martha Inés Jaramillo, desarrollada en el año 2006 y titulada *Representaciones mentales del concepto de didáctica y la relación del discurso con sus prácticas pedagógicas en los docentes de la Fundación Academia de Dibujo Profesional de Cali*, se puede evidenciar, igualmente, una intencionalidad investigativa que hace relevante las voces de los profesores y profe-

soras en el marco de investigaciones de tipo descriptivo, que tienen que ver con las representaciones mentales y las percepciones.

Las autoras del estudio detallan al respecto:

El estudio se realizó con siete docentes de la Fundación Academia de Dibujo de Cali, quienes fueron seleccionados a partir de criterios definidos así: C1. Docentes que lleven más de 5 años en la Institución. C2. Docentes que hayan hecho parte de la construcción del modelo pedagógico. C3. Docentes de diferentes disciplinas (Narváez y Jaramillo, 2006).

El resumen de dicha categoría se puede observar en la Tabla 2.

**Tabla 2. Categoría Actores y voces**

Recurrencia	Subcategoría	Recurrencia	Tendencias	Recurrencia	Elementos	Recurrencia	
35	Profesores y profesoras	5	Sujeto adulto significativo	3			
			Sujetos educadores técnicos	1			
			Docentes de universidad	1			
	Niños, niñas y jóvenes	25	Sujetos jóvenes escolarizados		16	Maternidad paternidad adolescente	7
						Estudiante de Universidad	6
						Jóvenes rurales post primaria	1
			Niños y niñas	4			
			Función del individuo estudiante	3			
	Juventud	2					

## Categoría: Subjetividad

La categoría *Subjetividad* presenta una menor visibilidad que la categoría *Actores y voces*, pero con un importante número de recurrencias; está constituida por un total de 24 recurrencias, distribuidas en las siguientes nueve subcategorías: la primera, llamada *Círculo ético*, está conformada por dos elementos catalogados como *Reconocimiento* (dos recurrencias);

la segunda, denominada *Autorreconocimiento* (una recurrencia); la tercera, *Sujetos diferentes y diversos y Relaciones intergeneracionales*, cada una de estas con cuatro recurrencias respectivamente; la cuarta subcategoría, denominada *Sujetos del mundo de la vida*, con tres recurrencias; la quinta subcategoría, *Sujeto de derechos*, con dos recurrencias; y las subcategorías denominadas *Cuerpo-corporeidad*, *deseo*, *identidades*; y *Sujeto educable*, cada una de estas con una recurrencia. respectivamente.

Por su parte, el término *subjetividad* se caracteriza tanto por su amplitud como por su escasa precisión en muchos de los trabajos. Esto lo demuestra una somera revisión a diccionarios en general, y a especializados de distintas disciplinas en particular. Para tomar sólo uno de los primeros casos, veamos qué se entiende por subjetivismo al no incluir el de subjetividad:

Término con el que por lo general designan las teorías filosóficas en que se subordina la realidad al pensamiento. Se emplea en contraposición al de objetivismo. En el sentido más estrecho, el subjetivismo llega al extremo de negar la capacidad del yo para conocer todo objeto extramental. Los solipistas sostienen que el yo no puede conocer nada que no sea el yo mismo y sus representaciones (Guinsberg, 2000, p. 714).

Según lo dijo Francisco Heriberto Bradley (1916) en *Appearance and Reality*, citado por Guinsberg (2000), “yo no puedo ir más allá de los límites que marca la experiencia, y la experiencia es mi experiencia. De esto se deduce que nada existe más allá del yo” (p. 714). Un punto de vista menos radical se encuentra en el idealismo subjetivo del filósofo inglés Jorge Berkeley, citado por Guinsberg (2000), quien, por más que admite que todas las ideas necesitan proceder del yo o de sus diversos estados, encuentra en algunos de ellos orden y “objetividad” suficientes para aceptar como origen de dichas ideas una fuente heterogénea del espíritu humano, esto es, el espíritu supremo, o sea Dios.

La investigación de la subjetividad consiste básicamente en la interrogación de los sentidos, las significaciones y los valores éticos y morales que produce una determinada cultura, su forma de apropiación por los individuos y la orientación que efectúan sobre sus acciones prácticas. No existe, por tanto, una subjetividad que pueda aislarse de la cultura y de la vida social, ni tampoco existe una cultura que pueda aislarse de la subjetividad que la sostiene. Esta mutua determinación —en verdad, mutua produc-



ción— debe ser nuestro punto de arranque, ya que la subjetividad es cultura singularizada tanto como la cultura es subjetividad —objetivizada en los productos de la cultura, las formas de intercambio y las relaciones sociales concretas que la sostienen, pero también en las significaciones y los sentidos que organizan la producción cultural— (Galende, 1997, p. 75).

Como se puede notar, la gran relevancia en los estudios que abordan la constitución de subjetividades, se centra en la subcategoría *Reconocimiento* como elemento fundante de las intencionalidades investigativas. Tal es el caso de la tesis doctoral de la investigadora Norelly Soto (2007) titulada *La atención educativa de niños, niñas y jóvenes considerados con necesidades educativas especiales: una mirada desde la integración y la inclusión*, en la que se aborda el incipiente campo teórico de las realidades educativas especiales y la complejidad que dicho escenario plantea para la construcción de prácticas pedagógicas centradas en el reconocimiento de la diferencia, elemento fundante y condición de posibilidad del planteamiento de una verdadera inclusión educativa. A partir de acá surgen categorías emergentes en la discusión teórica, tales como: “*Sujetos del mundo de la vida y de la educación, sujeto educable como sujetos con necesidades educativas especiales, sujetos diferentes y diversos, reconocimiento de la otredad de la alteridad y completud del sujeto*” (Soto, 2007 p. 122).

Honneth, citado por Arrese (2010), señala que lo específico de las formas señaladas de menosprecio —desposesión de derechos, exclusión social—, no sólo produce una radical limitación de la autonomía personal, sino que provoca un sentimiento de no ser un sujeto válido y moralmente igual a otros, ya que no se le reconoce la capacidad de formar juicios morales.

Precisamente Arrese (2010), citando a Honneth, parte de la afirmación:

La vida social se cumple bajo el imperativo de un reconocimiento recíproco, ya que los sujetos sólo pueden acceder a una autorrelación práctica si aprenden a concebirse a partir de la perspectiva normativa de sus compañeros de interacción, en tanto que sus destinatarios sociales (p. 59).

Es decir, que los sujetos pueden construirse una identidad estable si son reconocidos por los demás de diversos modos. Por lo tanto, las formas de menosprecio se distinguen mediante la cuestión de qué estadios de esta autorrelación del sujeto lesionan o destruyen. Se trata, en última instancia, de formas de reconocimiento escatimado o negado.

Las investigaciones sobre subjetividad que se han enmarcado en la categoría de reconocimiento plantean la importancia del discurso sobre y de las prácticas educativas como elementos importantes en el escenario de la socialización y, por ende, en el proceso de construcción de subjetividades.

Sobre esta problemática se identifican estudios desarrollados por investigadores e investigadoras del grupo *Educación y pedagogía*, que soporta la línea de investigación del Doctorado en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, trabajos que abordan la cuestión de la constitución de subjetividades, enmarcando la escuela como un importante escenario de la socialización política.

Tal es el caso de la investigación: *La escuela como escenario de socialización política: actitudes, sentidos y prácticas de participación ciudadana en jóvenes de estratos 1 y 2 de cuatro regiones del país participantes en el programa nacional “Jóvenes constructores de paz”* (2008), en la que la construcción de subjetividad en el escenario educativo es trabajada desde una mirada intergeneracional, tal y como lo relatan los autores:

El complemento en las diferentes posturas de abordaje en el estudio de los jóvenes se expresa en la condición inseparable de la decisión y la acción, en tanto que la acción está mediada por las luchas de poder intra e inter generacionales (Alvarado, Ospina, Muñoz y Botero, 2008 p. 19).

Miremos las especificaciones de dicha categoría en la Tabla 3.

**Tabla 3. Categoría Subjetividad**

Recurrencia	Subcategoría	Recurrencia	Tendencias	Recurrencia
24	Círculo ético	3	Reconocimiento	2
			Autorreconocimiento	1
	Relaciones intergeneracionales	4		
	Sujetos diferentes y diversos	4	Sujetos en condición de vulnerabilidad	3
	Sujetos del mundo de la vida	3		
	Sujetos de derechos	2		
	Cuerpo corporeidad	1		
	Deseo	1		
	Identities	1		
Sujeto educable	1			

## Categoría: Aspectos del desarrollo humano

Lo que hemos denominado la opacidad del foco de comprensión *Sujetos* se halla en la categoría denominada *Aspectos del desarrollo humano*, con cinco recurrencias en total, constituida por dos grandes subcategorías: *Motricidad*, con cuatro recurrencias y *Desarrollo auditivo*, con una recurrencia.

La subcategoría *Motricidad* la hemos identificado como aquella de mayor fuerza de visibilidad en el tratamiento de los aspectos del desarrollo humano. En la tesis de maestría *Obstáculos cognitivo-emotivos para la realización de actividad física en estudiantes universitarios*, realizada en el año 2007 por la investigadora Aída María González-Correa, se plantea la motricidad como: "... la forma de expresión del ser humano, como un acto intencionado y consciente, que además de las características físicas, incluye factores subjetivos" (Eisenberg, 2007). Para Murcia (2003), es manifestación de intencionalidades y personalidad, es construcción de subjetividad.

Según Prieto (2005), el desarrollo de hábitos dirigidos al movimiento corporal, proporciona al ser humano la posibilidad de reconocerse como condición de cuerpo sujeto —expresión de subjetividad—, la posibilidad de relacionarse —intersubjetividad— y la posibilidad de transformarse —ejercicio de su poder como sujeto— (p. 381).

La motricidad es pues, "la forma de expresión del ser humano como un acto intencionado y consciente, que además de características físicas, incluye factores subjetivos" (Eisenberg, 2007, p. 3),

(...) un estado de acción social que propicia la integración de las posibilidades de conciencia, lenguaje y transformación del movimiento consciente. Desde esta perspectiva se intenta fomentar hábitos que contribuyan a la consolidación de las potencialidades orgánicas, de autoconcepto, de relación y convivencia (González y Tamayo, 2012, p. 381).

Los niños, niñas y jóvenes se expresan a través del movimiento y del juego, el cual representa un medio de encuentro y diversión que refleja el contexto sociocultural que habitan. El juego es importante porque brinda libertad, alegría, los inicia en el mundo y les posibilita desarrollar sus habilidades, expresar sentimientos y emociones; además, ayuda a la construcción de su subjetividad, de su identidad, de su comunidad y de sus valores.

Es en el juego como se constituye la subjetividad humana. Mediante el se instalan las bases para el desarrollo de las habilidades y destrezas psicomotrices y de coordinación, y el conocimiento del propio cuerpo; es a través del juego como los niños y niñas ingresan en un sistema de normas que les permitirá adaptarse a las reglas de la escuela, de la familia y de la sociedad.

A modo de resumen, para las recurrencias de esta categoría presentamos la Tabla 4.

**Tabla 4. Categoría aspectos del desarrollo humano**

Recurrencia	Subcategoría	Recurrencia
5	Motricidad	4
	Desarrollo auditivo	1

## A modo de conclusión. Sujetos: niños, niñas y jóvenes

La formulación categorial planteada hasta el momento establece un panorama teórico específico para el eje de discusión base —la constitución de la niñez y la juventud—, del cual surge una pregunta orientadora en torno a la concepción de sujeto, en un escenario pedagógico que ha tenido lugar desde los desarrollos investigativos de la línea, guiando así el diálogo crítico entre dichas categorías y sus respectivos elementos. El cuestionamiento que enlaza este discurso sobre la concepción de sujeto es, entonces, ¿quiénes son los sujetos presentes en el contexto pedagógico?

Sin embargo, para dar una respuesta y en atención al activo y cambiante sistema educativo que enmarca el quehacer investigativo de los maestros y maestras, es imperativo analizar estas categorías no solo desde la reflexión generada en la indagación documental, sino también a la luz de la dinámica curricular propuesta por la legislación colombiana actual.

En el caso de los actores y voces, se evidencia el reconocimiento dado a los niños, a las niñas y a los jóvenes como protagonistas en su función de estudiantes, y cómo el escenario escolar es el lugar idóneo para indagar sobre la voz de los maestros y maestras, sobre sus propuestas formativas, sus representaciones mentales y sus percepciones, al ser valorados como sujetos cuidadores. Por su parte, el Ministerio de Educación Nacional, a



partir de los Lineamientos Curriculares y en específico en el de Preescolar (Ministerio de Educación Nacional de Colombia - MEN, 1998), brinda orientaciones pedagógicas a los maestros y maestras para la construcción de propuestas pertinentes y acordes con el contexto y con la realidad, en el marco de una educación que considera a los niños y a las niñas como sujetos de plenos de derechos.

Del planteamiento anterior, la posibilidad que emerge para que cada niño y niña pueda conocer, hacer y ser sujeto en la sociedad contemporánea, requiere de un maestro o maestra consecuente con sus saberes y conocimientos y con las dinámicas propias del contexto. En resumen, los sujetos niños, niñas y jóvenes, junto con los maestros y maestras constructores de un proyecto formativo, son los actores y voces del contexto educativo.

Al abordar la categoría *Subjetividades* se logra identificar una gran variedad de tendencias, pero con una inclinación en común: una mirada de los sujetos desde su diferencia y desde su diversidad donde se explora el reconocimiento de la otredad de la alteridad y la completud; aquí nuevamente aparece la escuela como escenario, pero ya no exclusivamente como contexto sino como vivencia social y política; como el lugar preciso para la construcción de una subjetividad intergeneracional.

Así mismo, la construcción del currículo, por su carácter flexible, permite a las instituciones educativas adaptaciones consecuentes con las características y dinámicas propias del contexto sociocultural y político. El despliegue de los procesos curriculares se lleva a cabo entonces a partir de proyectos lúdico-pedagógicos y de diversas actividades que propenden la integración de las dimensiones del desarrollo humano, las cuales contemplan los ritmos de aprendizaje y las necesidades e intereses de los niños, las niñas y los jóvenes. En suma, le apuestan a una educación inclusiva y diversa. La diversidad es entonces una necesidad no solo de los sujetos como personas sino de las dinámicas pedagógicas que acompañan los procesos formativos en la escuela.

Finalmente, la opacidad constituida por los aspectos del desarrollo humano *Motricidad y Desarrollo auditivo*, propone una mirada desde las características físicas del ser humano que hacen parte de las manifestaciones subjetivas de cada sujeto y que pueden determinar el desarrollo de hábitos potencializadores de las relaciones en la escuela. Para la integración del desarrollo humano a las propuestas pedagógicas, debe tenerse presente que el ser humano invierte su ciclo vital al adquirir conocimientos; esto se da

a lo largo de toda la vida e implica que las experiencias e interacciones le posibiliten comprenderse a sí mismo, a los demás y al mundo que lo rodea.

Asimismo, la opacidad establece que la educación propone cuatro pilares: aprender a conocer, que sugiere la capacidad de comunicarse con los demás y con el mundo, para conocerlo y comprenderlo; aprender a hacer, que se refiere a la experimentación y a la observación que se unen en las interacciones con los otros y con lo otro; aprender a vivir juntos, que radica en la aceptación de sí mismo y en la posibilidad de conocer y aceptar al otro condición necesaria para emprender proyectos cooperativos, tejidos con subjetividades atravesadas por la diversidad—; y aprender a ser, que se articula con la relación tiempo-espacio, la cual establece condiciones políticas, sociales y económicas que permean el desarrollo humano y lo caracterizan, siendo entonces el desarrollo humano un pilar importante en la concepción de sujeto.

Se trata por tanto de repensar a los sujetos niños, niñas y jóvenes, lejos de un marco cronológico y más cerca de sus habilidades y saberes propios de un período determinado en un contexto educativo cambiante. El reconocimiento de la individualidad y de los procesos únicos e innatos en cada uno de ellos, soporta una acción sólida que solo la da la observación y el seguimiento que el maestro o maestra realiza en su práctica pedagógica.

Dicha valoración integral de los sujetos requiere de acciones específicas que cada docente contempla de acuerdo con el Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la institución, con el modelo pedagógico, con los proyectos obligatorios, con el Sistema Institucional de Evaluación (SIE) y con los objetivos de cada grado escolar.

Es decir, los sujetos que hacen parte del contexto pedagógico analizado por los maestros y maestras, pueden ser determinados como niños, niñas, jóvenes. Queda pendiente, sin embargo, la vinculación de los padres y madres de familia a los procesos de enseñanza y aprendizaje, con el fin de analizar logros y dificultades en los procesos de los individuos estudiantes, construyendo conjuntamente alternativas y soluciones a las dificultades. De igual manera, no aparecen los padres y madres, ni la familia, como parte de los procesos de socialización y, más específicamente, de las prácticas educativas familiares. Ello lleva a hablar de la necesidad de investigaciones en educación y pedagogía que consideren la educación familiar como una cuestión clave para comprender a los sujetos y los procesos de subjetivación.

La reflexión para los maestros y maestras acorde con las demandas y tensiones políticas y socioculturales del contexto, está referida a cómo direccionan, desde su quehacer, las interacciones de los niños y las niñas en su proceso educativo, y cómo dimensionan la integración de la familia en el proceso formativo de ellos. Por ello se trata de reconocer que ambas tareas resultan retadoras a la hora de realizar sus prácticas pedagógicas activas, al potenciar procesos, saberes, conocimientos y contextos, en el trabajo que se lleva a cabo con los niños y las niñas y con sus familias.

A continuación referenciamos las tesis de grado en la línea de Educación y pedagogía de la Maestría en Educación y Desarrollo Humano y el Doctorado en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud del Cinde y la Universidad de Manizales. En términos de delimitación de lo que constituye el foco de comprensión *Sujetos*, podemos decir que este está conformado por un total de 64 recurrencias que se despliegan en tres categorías. Es de anotar que, aunque todas las tesis fueron analizadas detalladamente a través del método de relevancias y opacidades, las categorías de mayor relevancia fueron: *Actores y voces*, *Subjetividad*, y *Aspectos del desarrollo humano*. Queda pues un camino por explorar, dado que las subcategorías emergentes se convierten en nuevos focos de comprensión para estudiar.

**Tabla 5. Tesis de grado en Educación y pedagogía de la Maestría en Educación y Desarrollo Humano**

Autores	Título	Ciudad/año	Tutor	Signatura Topográfica
Cano-Corrales, Gloria Cecilia; Montoya-Quintero, Adriana; Zuluaga-Castellanos, Héctor.	Valoración de la lectura creativa en estudiantes de grado 9 del Programa "Escuela Nueva" en los municipios de Anserma y Risaralda.	Manizales 2002	Ligia Inés García-Castro	T372.42/C165
Orozco-Giraldo, Julián	Diagnóstico en Educación Técnica Industrial en el Instituto Tecnológico Superior de Caldas Itec.	Manizales 2004	Oscar Eugenio Tamayo-Alzate	T378.01/074
Muñoz-Navarro, Fredy	Validación de la propuesta arco, violín y flechas en el desarrollo de capacidades básicas musicales.	Manizales 2005	Oscar Eugenio Tamayo-Alzate	T372.87/M967
Gonzales-Valencia, Gustavo Alonso	Educación, experiencia y trabajo en equipo.	Manizales 2005	Ligia Inés García-Castro	T658.3128/G54E
Gómez-Montoya, Paola Andrea	El Periódico como herramienta didáctica en el aula.	Manizales 2006	Ligia Inés García-Castro	T371.385/G633

Autores	Título	Ciudad/ año	Tutor	Signatura Topográfica
Jaramillo-Leiva, Martha Inés; Martha Isabel Narváez.	Representaciones mentales del concepto de didáctica y la relación del discurso con sus prácticas pedagógicas en los docentes de la Fundación Academia de Dibujo Profesional de Cali.	Manizales 2006	Ligia Inés García-Castro Esteban Ocampo	T370.152 372/ J28
Arévalo-Sierra, Edelmira	Manifestaciones individuales de pensamiento crítico en los estudiantes de la Universidad Antonio Nariño.	Manizales 2007	Ligia Inés García-Castro	T378.001/ A678m
Ciro-Ríos, León Sigifredo	La competencia argumentativa en ciencias sociales y humanas: estudio comprensivo sobre argumentos de estudiantes de la Maestría en Educación y Desarrollo Humano.	Manizales 2007	Oscar Eugenio Tamayo-Alzate	T378/C578
Flórez-Llorente, Edinson	Construcción de acuerdos a partir de las prácticas dialógicas en el aula.	Manizales 2008	Oscar Eugenio Tamayo-Alzate	T302.3/F634
Zuluaga-Arenas, María del Pilar	El concepto de competencias visto desde las tesis de grado de la Maestría en Educación y Desarrollo Humano de los años 1977 al primer semestre de 2006 en La línea de Desarrollo.	Manizales 2008	Gustavo Arias	T153.1/Z93
Giraldo-Escobar, Lina Clemencia	Configuración del modelo pedagógico del jardín infantil Geniecitos de la ciudad de Manizales a partir de la interpretación de sus discursos y prácticas de enseñanza.	Manizales 2008	Carlos Fernando Vélez- Gutiérrez	T372.281/G516
Giraldo-Rivas, Carlos Giraldo	Las Interacciones comunicativas en la educación básica secundaria: un estudio de caso.			Artículo no publicado
González-Correa, Aida María	Obstáculos cognitivo-emotivos para la realización de Educación Física en estudiantes universitarios.	Manizales 2007	Tamayo- Alzate, Oscar Eugenio	Artículo no publicado
Correa-Ortiz, Luís Carlos	Competencias y evaluación: una propuesta de investigación a partir de las pruebas Icfes.			Artículo no publicado
Fredy García	Realidades y perspectivas de los estudios de noviolencia y convivencia escolar. Una lectura desde las publicaciones en bases de datos especializadas.	Manizales 2012	Camillo Andrés Ramírez-López Yasaldez Eder Loaiza	Artículo no publicado
Tulio Felipe Blandón	Percepciones de exclusión de jóvenes homosexuales a partir de la manifestación pública de su condición sexual.	Manizales 2012	Camilo Andrés Ramírez- López Yasaldez Eder Loaiza	Artículo no publicado



<b>Autores</b>	<b>Título</b>	<b>Ciudad/año</b>	<b>Tutor</b>	<b>Signatura Topográfica</b>
Carolina García-Vela	Representaciones sociales de maternidad/paternidad temprana en adolescentes escolarizados: “niños criando niños”.	Manizales 2012	Camilo Andrés Ramírez-López Yasaldez Eder Loaiza	Artículo no publicado

**Tabla 6. Tesis de grado en Educación y pedagogía del Doctorado en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud.**  
**Grupo de investigación educación y pedagogía:**  
**Saberes, imaginarios e intersubjetividades**

<b>Autores</b>	<b>Título</b>	<b>Ciudad/año</b>	<b>Tutor</b>	<b>Signatura Topográfica</b>
Peñaranda-Correa, Fernando	Hacia una comprensión de la construcción de significados sobre la crianza en el programa de crecimiento y desarrollo.	Manizales 2006	Vladimir Zapata	T305.231/P419
Roldán, Ofelia	La Institución Educativa: escenarios de formación política, que se configura desde el ejercicio mismo de la política.	Manizales 2006	Vladimir Zapata	T370.115/R744
Murcia-Peña, Napoleón	Vida Universitaria: un estudio desde los imaginarios de maestros y alumnos.	Manizales 2006	Héctor Fabio Ospina	T303.338379/M939
Bocanegra-Acosta, Elsa María	Del Encierro al “Paraiso” imaginarios dominantes en la escuela colombiana contemporánea: una mirada desde las Escuelas de Bogotá.	Manizales 2007	Alberto Martínez-Boom	T306.43/B664
Soto-Builes, Norelly	La Atención Educativa de niños, niñas y jóvenes considerados con necesidades educativas especiales: una mirada desde la integración y desde la inclusión.	Manizales 2007	Héctor Fabio Ospina	T371.9/S718
Sánchez-Amaya, Tomas	Aproximación a un estudio genealógico de la evaluación educativa en Colombia, segunda mitad del siglo XX.	Manizales 2008	Vladimir Zapata	T371.260 1/S211
Salazar-Andica, Martha Lucía	El Campo de saber sobre la lectura y la escritura en la escuela colombiana, un recorrido por sus prácticas, entre 1886 y 1968.	Manizales 2008	Alberto Martínez-Boom	T372.4/S161

**Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud  
Universidad de Manizales - Cinde**

<b>Autores</b>	<b>Título</b>	<b>Ciudad/ año</b>	<b>Tutor</b>	<b>Signatura Topográfica</b>
Rojas-Betancur, Héctor Mauricio	El Problema regional de la formación de Jóvenes Investigadores en el nivel de pregrado en las instituciones de Educación Superior del Departamento del Tolima.	Manizales 2008	Carlos Emilio García	T001.409 01/ R741
Ávila-Aponte, Rosa	La configuración del campo de la rectoría escolar oficial en Colombia en el contexto de las políticas educativas recientes.	Manizales 2008	Javier Sáenz- Obregón	T371.201 1/ A958
Camargo-Abello, Marina	Equidad y Educación: estudios de caso de políticas educativas.	Manizales 2008	Vladimir Za- pata	T379.26/C718
Arias-Murillo, Fran- cisco Antonio	La Emergencia del hombre en la formación de maestros en Colombia: segunda mitad del siglo XX.	Manizales 2010	Alberto Martí- nez-Boom	T370.711/A696
Osorio-Vargas, Ana Elsa	Desarrollo de competencias para la lectura comprensiva de textos científicos en el ámbito universitario.	Manizales 2010	Marco Fidel Chica-Lasso	T378.179/O82
Diva Nelly Mejía- Franco	Elementos estructurales de los videojuegos potencialmente educativos para el desarrollo de temáticas escolares relacionadas con el pensamiento espacial en niños y niñas entre ocho y diez años.	Manizales 2012		
Jesús Ernesto Urbi- na-Cárdenas	La pasión de aprender. El punto de vista de los estudiantes universitarios.	Manizales 2012		
David Alberto Lon- doño	Análisis sociolingüístico de los niveles de literacidad en jóvenes de la Institución Universitaria de Envigado.	Manizales 2013	Luz Stella Castañeda- Naranjo	
Ana Lucía Rosero	Mecanismos de influencia educativa en el proceso de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de la competencia argumentativa en niños y niñas de cuatro a cinco años de la educación preescolar.	Manizales 2013	Marco Fidel Chica-Lasso	

## Lista de referencias

- Arrese, H. (2010). Alteridad y reconocimiento en la teoría de Axel Honneth. *Revista Actio* (12), 59-64.
- Alvarado, S.V., Ospina, H.F., Muñoz, G., & Botero, P. (2008). Las tramas de la subjetividad política y los desafíos a la formación ciudadana en jóvenes. *Revista Argentina De Sociología*, 11(6), 19-43.
- Galende, E. (1997). *De un horizonte incierto. Psicoanálisis y Salud Mental en la sociedad actual*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós.
- González, A., & Tamayo, O. E. (2012). Obstáculos cognitivo-emotivos para la realización de actividad física en estudiantes universitarios. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 10(1), 379-396.
- Guinsberg, E. (2000). *Subjetividad. Léxico de la política*. México, D. F.: Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Fondo de Cultura Económica. Recuperado de: [https://books.google.com.co/books?id=QK79r\\_mPPG8C&printsec=frontcover&source=gbs\\_ge\\_summary\\_r&cad=0#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.co/books?id=QK79r_mPPG8C&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia – MEN. (1998). *Serie Lineamientos Curriculares de Preescolar*. Bogotá, D. C.: MEN.
- Narváez, M., & Jaramillo, M. (2006). *Representaciones mentales del concepto de didáctica y la relación del discurso con sus prácticas pedagógicas en los docentes de la Fundación Académica de Dibujo Profesional de Cali*. Tesis de Maestría. Cinde - Universidad de Manizales, Manizales, Colombia.
- Peñaranda, F. (2006). *Hacia una comprensión de la construcción de significados sobre la crianza en el programa de crecimiento y desarrollo*. Tesis de Doctorado. Cinde - Universidad de Manizales, Manizales, Colombia.
- Pintos, J. L. (2003). El metacódigo “Relevancia/Opacidad” en la construcción sistémica de las realidades. *Revista de Investigaciones Políticas y Sociológicas*, 2(1-2), 21-34.
- Ramírez-López, C. A., & Arcila-Rodríguez, W. O. (2013). Violencia, conflicto y agresividad en el escenario escolar. *Revista Educación Educadores*. 16(3), 411-429.
- Rojas-Betancur, H. M. (2008). *El problema regional de la formación de jóvenes investigadores en el nivel de pregrado en las Instituciones de Educación Superior del Departamento del Tolima*. Tesis Doctoral no publicada. Cinde - Universidad de Manizales, Manizales, Colombia.
- Rosero, A. L. (2013). *Mecanismos de influencia educativa en la enseñanza y aprendizaje de la argumentación en niños y niñas de cinco a seis años del nivel de transición de la educación preescolar*. Tesis de Doctorado. Cinde - Universidad de Manizales, Manizales, Colombia.
- Soto, N. (2007). *La atención educativa de niñas, niños y jóvenes considerados con necesidades educativas especiales: una mirada desde la integración y desde la inclusión*. Tesis de Doctorado. Cinde - Universidad de Manizales, Manizales, Colombia.