

OBJETO VIRTUAL DE APRENDIZAJE: ESTRATEGIA DIDACTICA PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN LA PRIMERA INFANCIA.

 Liliana Del Valle Grisales
 Magíster en Educación
 Idelvalle186@gmail.com


Docente de Preescolar
Institución Educativa Villa Flora–Robledo

Medellín, abril de 2013



PRESENTACION

- ❏ La experiencia tiene como propósito desarrollar las competencias comunicativas en los niños y niñas del grado Preescolar a través de la estrategia didáctica: Objetos Virtuales de aprendizaje (OVA). Así mismo propone al maestro emplear en su práctica pedagógica la narrativa digital de cuentos mediante los (OVA) como vehículo movilizador del aprendizaje, permitiéndole a sus estudiantes explorar mundos desconocidos y vivir experiencias verdaderamente significativas. Es decir les posibilita aprender con todos sus sentidos.
- ❏ Para el proceso de valoración de las competencias de los estudiantes se emplea la rejilla de desempeño planteada en el Instrumento N° 13. Aprender y Jugar , MEN.
- ❏ Esta integración de los OVA al aula de clase posibilita la reflexión sobre la necesidad de producir recursos educativos digitales adaptados a las necesidades de los niños y niñas, y a la generación de ambientes relacionales y condiciones óptimas para el desarrollo de sus competencias.


OBJETIVO GENERAL

 Desarrollar competencias comunicativas en los niños y niñas del grado preescolar a través de la estrategia didáctica Objetos de Aprendizaje.

CONCEPTUALIZACIÓN NOCION DE DESARROLLO

-  El desarrollo es un proceso de reconstrucción y reorganización permanente, no lineal, continuo e integral. (Documento No 13, página 49 MEN, 2006)
-  La promoción del desarrollo de competencias permite a los docentes reconocer las competencias básicas y planificar su actividad con los niños (as) a través de estrategias didácticas (OVA) apoyadas en las TIC.

COMPETENCIAS BASICAS

 Conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes, comprensiones y disposiciones cognitivas, socioafectivas y psicomotoras apropiadamente relacionadas entre sí para facilitar el desempeño flexible, eficaz y con sentido de una actividad en contextos relativamente nuevos y retadores. (Documento No 3, página 49 MEN, 2006)

COMPETENCIAS COMUNICATIVAS

- ❏ Conjunto de conocimientos y habilidades que utiliza el niño (a) para construir significados y atribuir sentido a la experiencia, los que pueden ser expresados de manera oral y escrita. La narrativa es el vehículo movilizador de la competencia comunicativa, es a través de esta forma de expresión que los niños cuentan historias, eventos y sucesos. (Documento No 13, página 28 MEN, 2010).
- ❏ El objeto de aprendizaje abordará las siguientes competencias:

COMPETENCIAS COMUNICATIVAS


- ❏ ANTICIPACION: Posibilidad que tiene los niños (as) de representarse en diferentes tipos de situaciones o eventos futuros, acciones posibles, consecuencias en una situación dada.
- ❏ ELABORACION DEL DISCURSO EN LA EXPRESION DE LAS IDEAS SOBRE EL TEXTO: Manera como los niños (as) hacen explícitos sus pensamientos, creencias o gustos en una conversación. (informar, explicar y argumentar).

TEXTUALIZACION Y CONSTITUCION DE REGLAS DEL SISTEMA NOTACIONAL: saber que tienen los niños (as) acerca de la lengua escrita.

¿QUE ES UN OVA?

- ❏ "Un Objeto de Aprendizaje es un conjunto de recursos digitales, autocontenible y reutilizable, con un propósito educativo y constituido por al menos tres componentes internos: contenidos, actividades de aprendizaje y elementos de contextualización.
- ❏ El Objeto de Aprendizaje debe tener una estructura de información externa (metadatos) que facilite su almacenamiento, identificación y recuperación" (MEN, 2006).

COMPONENTES DE LOS OVA

 El Modelo de producción de OA está centrado en el docente, él es quién está a cargo de la mayoría del proceso de elaboración. El valor pedagógico esta presente en la disponibilidad de los siguientes componentes:

1. **Objetivos:** Expresan de manera explícita lo que el estudiante va a aprender.
2. **Contenidos:** Se refiere a los tipos de conocimiento y sus múltiples formas de representarlos, pueden ser: definiciones, explicaciones, artículos, videos, entrevistas, lecturas, opiniones, incluyendo enlaces a otros objetos, fuentes, referencias, etc.

COMPONENTES DE LOS OVA

3. Actividades de aprendizaje: Que guían al estudiante para alcanzar los objetivos propuestos.
4. Elementos de contextualización: Que permiten reutilizar el objeto en otros escenarios, como por ejemplo los textos de introducción, el tipo de licenciamiento y los créditos del objeto.

La evaluación es una herramienta que permite verificar el aprendizaje logrado. Están en concordancia con los objetivos propuestos y por el tipo de contenido presentado.

METODOLOGIA

- ☒ El maestro emplea en su práctica pedagógica la narrativa digital de cuentos mediante los (OVA) como vehículo movilizador del aprendizaje. Mediante diálogos metacognitivos derivados de una guía de preguntas relacionadas con el cuento se posibilitan espacios a los niños y niñas para el desarrollo de sus competencias. Es de anotar que los niños usan otras herramientas digitales para escribir o realizar sus dibujos y producciones. También arman rompecabezas o juegan en línea.
- ☒ Mediante la rejilla de desempeño la maestra valora sus avances en la competencias.

ACTIVIDADES: anticipación y elaboración del discurso.

☒ OVA del cuento CHOCO BUSCA UNA MAMA.

☒ Disponible el OVA en:

<http://www.youtube.com/watch?v=jNHf0X7k8PQ>

<http://lilianadelvallegrisales.jimdo.com/tic-y-recursos-educativos-digitales/>

Guía de Preguntas para el desarrollo la anticipación y elaboración del discurso sobre las ideas de texto. (hablar – lectura icónica).

El objetivo de las preguntas es llevar a los niños y niñas a predecir relaciones causales y temporales, así como las acciones que realizan los personajes, a través de un diálogo metacognitivo. Y posteriormente a que plasmen sus pensamientos a través de dibujos con el apoyo de herramientas digitales.

☒ Preguntas

☒ ¿De que se tratará este cuento?

☒ ¿por qué Choco si es un pájaro no encuentra a su mamá?

☒ ¿qué creen que hará Choco para encontrar a su mamá?

ACTIVIDADES: anticipación y elaboración del discurso

- ☒ ¿Qué pensará Choco cuando vea la señora jirafa?
- ☒ ¿Qué le dirá la señora pingüina a Choco?
- ☒ ¿Qué le hizo pensar a Choco que la señora morsa era su mamá?
- ☒ ¿Qué crees que hará Choco?

- ☒ ¿Qué le sucede a Choco cuando ve la señora osa?
- ☒ ¿Qué le dirá Choco a la señora osa cuando se encuentran?
- ☒ Después de haber intentado encontrar a su mamá ¿qué hará Choco?
- ☒ ¿Para que le servirá a Choco lo que la señora osa le dice?
- ☒ ¿Cuáles son los amigos con los que se encontrará Choco en casa de la señora osa?
- ☒ ¿Crees que la señora osa puede ser la madre de Choco?
- ☒ ¿Crees que finalmente Choco encontró una mamá?

- ☒ Estas preguntas entre otras son dinamizadas en los diálogos entre la maestra con los niños y niñas.






ACTIVIDADES: Textualización y constitución del sistema notacional)

- ☒ Guía y actividades para el desarrollo de la Textualización y constitución del sistema notacional. (escritura- escucha).
- ☒ Escribe, lo que más te gusto del cuento.
- ☒ Dibuja algunos personajes del cuento.
- ☒ Elabora una lista con los nombres de los personajes del cuento.
- ☒ Dibuja acerca del cuento.
- ☒ Dibuja lo que menos te gusto del cuento.
- ☒ Juegos en línea.

EVALUACIÓN: para el estudiante.



Arma el rompecabezas.

-  <http://www.primeraescuela.com/rompecabezas-en-linea/jirafa.htm>
-  <http://www.primeraescuela.com/rompecabezas-en-linea/pinguino.htm>
-  <http://www.primeraescuela.com/rompecabezas-en-linea/morsa.htm>
-  <http://www.primeraescuela.com/rompecabezas-en-linea/oso.htm>
-  La maestra registra en la rejilla de desempeños las observaciones realizadas a cada uno de los estudiante.

BIBLIOGRAFIA

- ☒ [METROS, 2002] Learning Objects in Higher Education. Susan E. Metros. EDUCASE, Center for applied Research. Research Bulletin: Volumen 2002 Issue 19, Octubre 1, 2002
- ☒ Documento No 13 Aprender y Jugar, Instrumento Diagnóstico de Competencias Básicas en Transición. . Ministerio de Educación Nacional, Bogotá, Colombia. 2010
- ☒ Desarrollo Infantil y Competencias en la Primera Infancia. Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, Colombia. 2009
- ☒ Keiko Caska. Choco Encuentra una mamá. Colección Buenas Noches Editorial Norma.
- ☒
- ☒ CIBERGRAFIA
- ☒ <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/directivos/1598/article-99393.html>
- ☒ <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/directivos/1598/article-172369.html>